# Universidad de Montemorelos

**Cátedra:** Estrategias de instrucción y evaluación

**Profesor:** Jorge Trisca

**PLAN DE CÁTEDRA**

Competencias a desarrollar:

Desarrollar proyectos de investigación para resolver los problemas relacionados con su desarrollo profesional.

Manejar e innovar estrategias de instrucción y evaluación en el aula, que desafíen las facultades altas del pensamiento en enfoques teórico-prácticos, que atiendan las diferencias individuales y propicien el uso de las tecnologías de la información.

**CONTENIDOS**

## MÓDULO 1: El acto educativo.

**OBJETIVOS**

*Conocimientos:* - Comprender la relación entre educación y evaluación.

*Habilidades:* - Identificar los factores que favorecen la integración entre la enseñanza y el aprendizaje.

*Actitudes:* - Analizar el impacto formativo de las competencias en la educación de los alumnos.

**TEMAS**

## Educación y competencias

## Educación integral

## Proceso cíclico de la educación. Objetivo, enseñanza, evaluación.

## El plan de clase

## Formulación de objetivos

## Selección del contenido

## Selección de actividades

## Procedimiento metodológico

## Los recursos didácticos

## Integración de valores.

**ACTIVIDADES**

*Conocimiento* (Saber)

- Confeccionar un mapa conceptual sobre las competencias y su relación con la educación.

Criterio de desempeño:

- En el mapa conceptual deberá señalar los factores que favorecen el uso de competencias para el cambio educativo.

*Habilidad* (Saber hacer)

- Comparar 5 diferentes definiciones de educación.

Criterio de desempeño:

- Insertar en el cuadro comparativo, la comparación de las definiciones del concepto educación.

*Actitud* (Saber ser)

- Comentar en grupo sobre la influencia, positiva y negativa, que tiene sobre la formación del estudiante la actitud del docente al evaluar.

Criterio de desempeño:

- La síntesis de este análisis se insertará en la parte final del cuadro comparativo.

## MÓDULO 2: Estrategias para la instrucción.

**OBJETIVOS**

*Conocimientos*: - Analizar diferentes estrategias didácticas para comprender los diversos factores que las complementan.

*Habilidades*: - Distinguir los aspectos distintivos en cada una de las estrategias de enseñanza.

*Actitudes*: - Considerar cuáles estrategias didácticas favorecen más al aprendizaje en las disciplinas de su área del conocimiento.

**TEMAS**

## 1. Enseñanza expositiva

## 2. Formación del pensamiento inductivo

## 3. Enseñanza interrogativa

## 4. Método deductivo

## 5. Método de proyecto

## 6. Los Centros de interés

## 7. Aprendizaje cooperativo

## 8. Aprendizaje constructivista

## 9. La Sinéctica

## 10. Aprendizaje por descubrimiento

## 11. Aprendizaje basado en problemas

## 12. Aprendizaje por medio de la reflexión

## 13. Método demostrativo

## 14. Foros de discusión

## 15. Debate

## 16. Aprendizaje de conceptos

**ACTIVIDADES**

*Conocimiento* (Saber)

- Diseñar una microclase modelo en relación a un tema de su especialidad.

Criterio de desempeño:

- Utilizando el formato para el diseño y planeación de una clase.

*Habilidad* (Saber hacer)

- Presentar una microclase modelo con un tema de su especialidad.

Criterio de desempeño:

- Usando todos los componentes de una clase: Introducción, motivación, desarrollo del tema, recursos didácticos varios, metodología clara, integración de la fe, pautas de evaluación.

*Actitud* (Saber ser)

- Observar microclases modelo que el maestro presentará al grupo y hacer observaciones pertinentes de por qué si utilizará esa estrategia en su especialidad y por qué no.

Criterio de desempeño:

- Con formatos preestablecidos para registrar las observaciones de microclases.

## MÓDULO 3: Evaluación educativa.

**OBJETIVOS**

*Conocimientos*: - Diferenciar los tipos de evaluación y sus componentes

- Reflexionar en torno al uso adecuado de instrumentos y pruebas para la evaluación.

*Habilidades*: - Desarrollar varios tipos de instrumentos para la evaluación.

**TEMAS**

1. La evaluación institucional.

2. Plan de estudios

3. Programas de materias

4. Docentes

5. Institución

6. Evaluación instruccional.

7. Objetivos

8. Contenido

9. El alumno

10. Proceso enseñanza aprendizaje

11. Visión de evaluación de una materia

12. Factores psicológicos en la evaluación

13. La autoevaluación

14. Factores filosóficos de la evaluación

15. Diferenciación entre medición, valoración y evaluación

16. Ventajas y desventajas de las diferentes pruebas

17. Producto de aprendizaje

**ACTIVIDADES**

*Conocimiento* (Saber)

- Elaborar diferentes tipos de instrumentos para la evaluación.

Criterio de desempeño:

- A través de una antología o banco de instrumentos para la evaluación.

*Habilidad* (Saber hacer)

- Elaborar un portafolio personal en un sitio de portafolios o de documentos, con todos los materiales trabajados de acuerdo a criterios personales de sistematización y que contenga una rúbrica y una lista de cotejo.

Criterio de desempeño:

- Presentación, ordenamiento y calidad de los trabajos presentados en el portafolio.

**COMPETENCIAS FINALES A LOGRAR**

Al término de la materia el alumno estará en condiciones de:

1. Producir material didáctico con diferentes usos utilizando las diferentes herramientas de tecnología informativa.
2. Desarrollar una actitud entusiasta y comprometida hacia el diseño, desarrollo y uso de materiales audiovisuales.
3. Desarrollar planes de clase basados en la teoría didáctica apropiada al nivel y a los estudiantes.

1. Diseñar y exponer clases didácticamente planeadas en relación a un tema de su especialidad.

**EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

1. Mapa conceptual sobre las competencias y su relación con la educación. 15%
2. Cuadro comparativo de 5 diferentes definiciones de educación. 5%
3. Diseño de microclase modelo en relación a un tema de su especialidad 20%
4. Presentación de microclase modelo con un tema de su especialidad. 15%
5. Elaboración de diferentes tipos de instrumentos para la evaluación. 20%
6. Elaboración de un portafolio personal. 15%
7. Asistencia, puntualidad, participación e interés en clase 10%
8. En clase será necesario tomar una actitud de análisis objetiva, oportuna, creativa, y activa

(Incluye la puntualidad en la asistencia, iniciativa y cooperación);

1. Es necesaria la buena disposición y actitud positiva.

**Bibliografía de consulta:**

* Armstrong, Thomas. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula.* Buenos Aires: Manantial.
* Barell, John. (1999). *El aprendizaje basado en problemas.* Buenos Aires: Ediciones Manantial.
* Benedito Vicente. (1987). *Introducción a la didáctica, fundamentación teórica y diseño curricular.* Barcelona: Barcanova.
* Bruce, J; Weil, M y Showers, B. (1992). *Modelos de enseñanza.*
* Camilloni, A., Davini, M., Edelstein, G., Litwin, E., Souto, M. y Barco, S. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas.* Buenos Aires: Paidós.
* Chomsky, Noam. (Sin fecha). *Crítica al conductismo de Skinner.* Buenos Aires: Cuervo. (Pp. 1-13).
* De Bono, Edward. (1991). *Aprender a pensar.* Colombia: Plaza & Janes Editores Colombia.
* Eggen, Paul y Kauchak, Donald. (1999). *Estrategias docentes.* México: Fondo de Cultura Económica.
* Galagovsky Kurman, Lydia. (1996). *Redes conceptuales, aprendizaje, comunicación y memoria.* Buenos Aires: Lugar Editorial.
* Hingue, François. (1969). *La enseñanza programada.* Buenos Aires: Kapelusz.
* Johnson, David y Johnson, Roger. (1999). *Aprender juntos y solos.* Buenos Aires: Aique.
* Johnson, David; Johnson, Roger y Holubec, Edythe. (1999). *Los nuevos círculos del aprendizaje.* Buenos Aires: Aique.
* Lucarelli, Elisa y Correa, Elida. (1993). *Cómo hacemos para enseñar a aprender.* Buenos Aires: Santillana.
* Mancini, Luis y Mancini Susana. (1997). *Los mapas conceptuales.* Buenos Aires: Santillana.
* Marchesi, Álvaro y Elena Martín. (1999). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio.* Madrid: Alianza.
* Morán Carlos. (1995). *El aprendizaje significativo en Ausubel a la luz de Elena G. de White.* (Trabajo no publicado).
* Nérici, Imídeo. (1973). *Hacia una didáctica general dinámica.* Buenos Aires: Kapelusz.
* Pozo Municio, Juan, Pérez Echeverría, María y Otros. (1999). *La solución de problemas.* 1ª Reimpresión. Buenos Aires: Santillana.
* Pozo, Juan. (1994). *Teorías cognitivas del aprendizaje.* Madrid: Morata.
* Sánchez Hidalgo, Efraín. (1978). *Psicología Educativa*. Universidad de Puerto Rico.
* Silberman, Mel. (1998). *Aprendizaje activo.* Buenos Aires: Troquel.
* Slavin, Robert. (1999). *Aprendizaje cooperativo.* Buenos Aires: Aique.
* Trisca, Jorge. (1995). *Instrucción programada y Elena de White*. (Trabajo no publicado).
* Trisca, Jorge. (1999). *El condicionamiento operante de Skinner.* (Trabajo no publicado).
* Airasian, Peter. (2002). La evaluación en el salón de clases. México: McGraw-Hill.
* Argudín, Yolanda. (2005). Educación basada en competencias, nociones y antecedentes. México: Trillas.
* Argudín, Yolanda y Luna María. (2001). Libro del profesor, desarrollo del pensamiento crítico. México: Plaza y Valdés.
* Barell, John. (1999). El aprendizaje basado en problemas. Buenos Aires: Ediciones Manantial.
* Bruce, J; Weil, M y Showers, B. (1992). Modelos de enseñanza.
* Cooper, James (Coord.). (2004). Estrategias de enseñanza. México: Limusa.
* Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández Rojas. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill.
* Eggen, Paul y Kauchak, Donald. (1999). Estrategias docentes. México: Fondo de Cultura Económica.
* Johnson, David; Johnson, Roger y Holubec, Edythe. (1999). Los nuevos círculos del aprendizaje. Buenos Aires: Aique.
* Mancini, Luis y Mancini Susana. (1997). Los mapas conceptuales. Buenos Aires: Santillana.
* Pozo, Juan. (1994). Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid: Morata.
* Slavin, Robert. (1999). Aprendizaje cooperativo. Buenos Aires: Aique.
* López Frías, Blanca Silvia e Hinojosa Kleen, Elsa María. (2001). Evaluación del aprendizaje, alternativas y nuevos desarrollos. México: Trillas.